

湖南省古籍保护工作 简报

2013 年上期(总第 8 期)

湖南省古籍保护中心主办

2013 年 7 月 15 日编印

● [工作交流]

传承书海瑰宝 推进古籍保护——2007 年以来湖南省古籍保护工程工作报告 2

● [信息速递]

我馆赴龙山县图书馆开展古籍普查登记工作 7

龙山县图书馆古籍保护工作概述 8

● [学习心得]

古籍普查心得体会 9

赴龙山县图书馆进行古籍普查工作有感 10

● [麓山书话]

《湖南图书馆馆藏单幅文献目录》前言 11

附录

《国家珍贵古籍名录》湖南省入选书目(第四批) 14

传承书海瑰宝推进古籍保护

——2007 年以来湖南省古籍保护工程工作报告

自 2007 年国务院办公厅《关于进一步加强古籍保护工作的意见》的文件下发以来,我省古籍保护工作得到了各级政府机关的日益重视,湖南省文化厅随即下达了《关于做好古籍普查和保护工作的意见》文件(湘文社【2007】123 号),给予我省古籍保护工作一个提纲挈领式的行动指南和政策指导。2009 年 6 月湖南省古籍保护中心正式挂牌成立,对全省的古籍保护工作进行业务上的

统管和协调。

为了做到信息的及时传递,顺利开展督导和业务指导工作,湖南省古籍保护中心在湖南图书馆官网上特意建立“古籍保护”栏目和省内收藏单位 QQ 群。经过几年来的扎实推进和不懈努力,全省古籍保护工作蓬勃有序开展起来,古籍保护意识深入人心,古籍保护成果卓然丰硕。

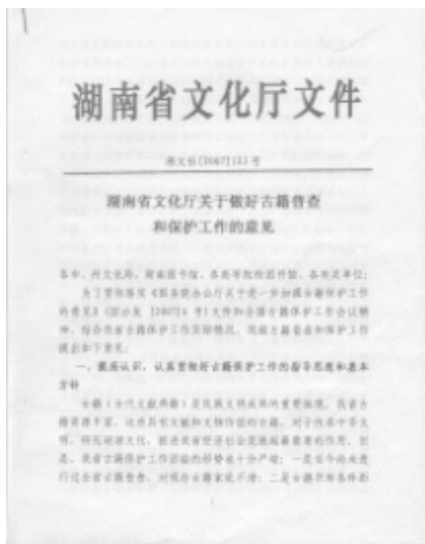
一、古籍普查扎实稳进,珍贵名录数量斐然。

古籍普查是保护的基础工作,是古籍抢救、保护与利用工作的前提。《关于做好古籍普查和保护工作的意见》中明确规定,我省古籍普查登记工作由湖南

图书馆具体组织落实,各级文化行政部门要高度重视,加强领导。按照国办文件要求,教育、宗教、民族、文物等部门可根据实际情况制订本系统古籍普查实施方案,也可委托湖南图书馆进行古籍普查登记。民间收藏的古籍由湖南图书馆进行登记、定级、著录。目前我省的古籍普查登记工作进展喜人,条目数据完成过半。

1、以评促建,狠抓普查登记工作。为让各级古籍收藏单位引起足够重视,调动其积极性,省文化厅社文处采用以评促建的方式,将各市县公共图书馆古籍收藏单位的普查登记工作列入该单位年终考核指标,严格考核,督促工作的顺利开展。同时在每年年初的全省市(州)公共图书馆(中心馆)馆长会议上传达国家古籍保护工作精神,解读普查登记要求和实施流程,让各古籍收藏单位领导真正认识到普查工作的重要性和紧迫性。

2、普查工作全面扎实,登记条目数据过半。2012 年上半年,省中心对全省 70 余家古籍收藏单位的古籍存藏数量、珍贵古籍名录入选情况、古籍保护环境、修复情况、保



护人员情况、编目设备、已编目录、未编目录、电子数据、普查平台数据、近年古籍采访成果等等信息进行调查。调查结果显示:全省古籍藏量 1552730 册(包括部分民国线装书),已编目 107416 种。截止 2013 年 6 月,我省已有 30 余家单位完成了古籍普查登记录入工作,上交国家中心数据条数共约 5.3 万余条,其中湖南省社科院图书馆、湖南中医学院图书馆、衡阳市图书馆、湘潭大学图书馆、祁阳县图书馆、溆浦县图书馆等单位上交的数据著录项目齐备,质量极高。普查过程中大批珍善本得以发现。2013 年年初,省中心又印发了《关于加强湖南省古籍普查登记工作的通知》等文件,以保证我省古籍普查工作圆满完成。

3、珍贵名录申报规范有序,成绩骄人。早在 2008 年 3 月 1 日国务院批准颁布的首批“全国古籍重点保护单位”名单中,湖南图书馆就荣获了“全国古籍重点保护单位”称号。在《国家珍贵古籍名录》申报过程中,我们积极动员、认真组织申报工作,省市各公共图书馆、学校图书馆、文博单位乃至民间个人收藏者踊跃参与,尤其是第四批,除了 10 家公立单位外,还有 1 名古籍收藏者也参加申报,上报共计 309 部古籍。通过省中心的专业指导,我省珍贵名录的申报成绩斐然,截止 2013 年 4 月,我省共有 282 部古籍入选《国家珍贵古籍名录》(一至四批),湖南图书馆、湖南师范大学图书馆、湖南社科院图书馆等 3 家古籍收藏单位荣获“全国古籍保护重点单位”称号。

4、《中华古籍总目·湖南省卷》的编纂持续进行。2010 年 2 月,在文化部举行的古籍保护工作会议上,我省古籍保护中心率先与国家古籍保护中心就编纂《中华古籍总目·湖南卷》签署了任务书,成为全国首批签约的二家省级馆之一,标志着《中华古籍总目·湖南省卷》编纂工作正式启动。紧接着省中心制订了《湖南省古籍普查工作协议书》、《湖南省古籍普查工作委托协议书》,编制了《全国古籍普查登记简表》、《全国古籍普查登记简表填写说明》等工作文件,编纂工作有序进行。



二、培养工作全面细致, 夯实专业人才队伍

1、鼓励人员投身在职培训, 踊跃参加国家级培训和学习班。我省先后组织全省范围内的古籍从业人员参加全国古籍鉴定与保护高级研修班、全国古籍普查平台应用软件培训、古籍普查平台管理人员培训班、全国古籍鉴定与保护高级研修班、全国古籍普查管理人员培训班、全国古籍普查平台系统维护人员培训班、全国传拓技术培训班、全国碑帖鉴定与保护研修班、全国珍贵古籍数字化培训班以及全国古籍修复培训班等各类培训班近百人次, 积极与全国各地图书馆界人士展开交流, 取长补短, 开阔眼界, 学以致用, 以老带新。

2、与国家中心通力合作, 承办国家级培训班。2009年7月, 国家古籍保护中心与我省投入近20万元资金, 共同举办第九期全国古籍普查培训班, 邀请国内、省内有名的专家进行专题授课, 介绍国内外最新的古籍保护工作理念以及古籍保护的一些基础理论知识, 并开展丰富充实的课堂实践。

3、点面结合, 省内培训班日趋常态化, 培训方式多样。2012年11月至12月期间, 由湖南省文化厅主办, 湖南图书馆承办的湖南省文化厅古籍修复培训班在湖南图书馆举行, 来自全省25个古籍藏书单位、31名学员参加了学习, 培训时间将近1个月。



图为湖南省文化厅古籍修复培训班教学现场

此次古籍修复培训班是我省近二十多年来第一个由省级文化主管部门举办的专门的古籍修复培训。这批学员将成为我省未来开展古籍保护工作, 特别是古籍修复工作、古籍破损普查与破损定级工作的中坚力量。

截至2012年上半年, 我省先后在常德市馆、湘西自治州馆、衡阳市馆、邵阳市馆、长沙等地举办了省级和地区性古籍普查与登记培训班, 参加单位76家, 培训学员211人次, 覆盖了本省14个地(州)市的公共系统、高校系统、文博系统古籍收藏单位, 圆满完成了省中心基层巡回培训工作任务, 业务培训日趋常态化, 且涵盖广泛, 内容繁富。培训期间, 省中心还实地考察各馆古籍存藏状况, 指导普查登记工作。除省、市(州)级培训外, 各单位还可根据自身需要, 派遣人员直接至省中心跟班学习, 由省中心专人指导, 其效果较集中培训更佳。

4、凸显重点, 组派人员分赴实地考察指导。为了推动古籍普查工作的顺利开展, 在集中进行基本编目培训的同时, 省中心在全省范围内多次进行实地调研和指导, 及时协助古籍收藏单位开展古籍普查和整编工作, 先后派人前往湘西自治州图书馆、凤凰县图书馆、衡阳市图书馆、永州市零陵区图书馆、祁阳县图书馆、邵阳市松坡图书馆、武冈市图书馆等进行实地调研, 查看古籍保护情况, 了解各馆编目工作进展, 解决

编目中遇到的分类、著录等实际业务问题,指导古籍整理、编目及条目呈报等工作。对于一些藏量较大、专业人员相对匮乏的古籍收藏单位,省中心直接派出人员赴点进行现场编目,直接手把手式的实地指导。

三、古籍宣传持续升温,保护观念深入人心

1、定期编撰发行《湖南省古籍保护工作简报》。自 2009 年 10 月创刊以来,至今共编印 7 期。该刊主旨主要是宣传国家古籍保护工作政策、工作部署;省古籍保护中心对基层古籍收藏单位的业务督导;本地区古籍普查工作进展及成果报道及工作交流;古籍知识介绍等。从该刊编印发行以来,社会反响良好,成为省内古籍界的一个思想交融和工作交流的公共平台。

2、有效组织参加文化部主办、国家图书馆、国家古籍保护中心承办的“国家珍贵古籍名录”展览。让《说文释例》(稿本)、《续方言》(四库底本)、《养知书屋日记》(郭嵩焘稿本)等省内瑰宝走向全国,为更多人知晓。

3、公益宣传别开生面,展览讲座精彩迭出。为普及相关古籍保护知识,提高大众关注力和打造公益展览鉴赏平台,在古旧文献宣传方面我们不遗余力,先后举办大型公益性十余次,诸如“革命先声红色史迹”馆藏革命文献展、“敦煌写经惊现湖南”馆藏敦煌写经展、“文化瑰宝书海奇观”馆藏古籍丛书展览、“谁与斯人慷慨同”馆藏湖南辛亥人物墨迹展、“天地正气左宗棠”——湖南图书馆馆藏左宗棠手札墨迹展、纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表 70 周年大型展览等等,在湘潭市图书馆、长沙市图书馆、湖南图书馆等单位开展《古籍普查与保护》、《古籍收藏与造伪》、《中国族谱史略及湖南族谱特征》等专场的古籍知识公益讲座,讲学论道,将深厚的专家理论贯彻到具体的实践中去。2010 年,还与国家古籍保护中心在湖南图书馆联合举办“中国古代书籍史展”,努力让古籍保护的观念渗透到社会的方方面面。



图为“敦煌写经惊现湖南”——湖南图书馆馆藏敦煌写经展览现场

四、逐步加大保护经费投入,充分行使“组织、联络、指导、协调”职能

古籍保护是一项长期性的工程,需要大量经费的支撑,我省各古籍收藏单位越来越重视保护经费的“单列”、“单拨”,争取每年投入一定的经费优先用于改善古籍保护基础设施,如湖南图书馆库房分为善本书库房和普通古籍库房两种,单独设库,分为三层,共有近 2000 平方米,库房内设置有防火、防盗、防虫、防潮、防尘措施,善本库房还

安装有恒温恒湿系统,保存条件良好,还安装有温湿度监测仪器,全年监测和记录温湿度的变化情况。且重新装修古籍阅览室,新设古籍展厅,为合理利用古籍创造了良好条件。湖南师范大学图书馆也对古籍阅览室进行装修改造,在宁静的气氛中透出浓浓的书香。

五、古旧文献的整理出版工作成果斐然

1 古籍分类编目

编辑完整、详尽的目录,是图书馆古旧文献管理、开发利用的基础,是读者工作的前提,也是古旧文献保护的重要途径。至今湖南图书馆已完成其馆藏 80 余万册(件)古旧文献的目录丛编的出版工作,该丛编分为古籍线装书、民国书刊、单幅文献及附编四个部分。湖南省社科院图书馆也出版了本馆古籍目录。一些单位如邵阳市松坡图书馆、湖南省中医学院图书馆、新化县图书馆虽未正式出版、但也印刷了本单位的古籍目录,常德市图书馆、衡阳市图书馆还编纂了本市各图书馆的古籍联合目录。

2 为出版社古籍出版提供底本

近十余年来,湖南省各图书馆积极参与《四库全书存目丛书》、《四库全书禁毁丛书》、《续修四库全书》等大型丛书的出版工作,近年来又为《湖湘文库》提供了大量的底本,2006 年启动的《湖湘文库》是一项由湖南省人民政府主导并组织实施的重大出版工程,是一套以整理出版湖湘文献为目的的大型丛书,拟出版 1000 种湖湘人物或湖湘文化著作。其底本大部分由湖南图书馆、湖南师范大学图书馆、湖南社科院图书馆所提供,一些市县图书馆如邵阳市松坡图书馆也参与了少量底本提供工作。湖南图书馆还承担了《湖湘文库》中《湖南氏族迁徙源流》、《湖南图书馆藏近现代名人书信选》、《湖南家谱知见录》、《湖南古旧地方文献目录》、《湖南藏书家题跋丛刊》五个项目的编纂工作。

六、加大古籍再生性保护力度,促进古籍数字化进程

古籍数字化是古籍保存、整理和利用的必然趋势,也是数字图书馆建设的重要组成部分。近年来我省各图书馆积极开发利用古籍保护的成果,不断探索古籍再生性保护手段。尤其是湖南图书馆,在古籍数字化、缩微化等方面作出了很多可贵的探索,持续不间断地开展馆藏古旧文献的数字化工作,大量古旧字画、家谱、地方志有了数字化复本,方便了古籍保护和利用。古旧文献数字化取得了阶段性成果,如拍摄古旧字画 8000 余件,存档图片达 60000 余张,扫描家谱 302000 幅,为湖南省重点出版项目《湖湘文库》等扫描和整理古旧图书报刊 350000 多幅。多年来我们也一直在协助国家古籍保护中心调查本省古籍收藏单位古籍数字化和古籍编目数据情况,搜集了大量的原始真实数据。

要充分认识到古籍保护工作的必要性、重要性和紧迫性,就要形成统一的认识,自工程启动以来,省文化厅严格要求各州、市文化局应切实承担起古籍普查的

组织领导和协调工作,积极争取当地党委、政府的重视和支持,而湖南图书馆作为全省古籍保护中心,着实起到了牵头作用,不断加强业务指导,跟各馆进行适时沟通,分配任务,部署普查工作的进度,督促做好组织与协调,充分调动各州、市分中心和社会各方面的积极性,齐心协力,明确古籍保护的指导原则、工作重点和要求,认真实施古籍普查工作。

古籍保护工作任重而道远,随着全省古籍保护工作的推进,近年来古籍保护工作取得了可喜的成绩,但也存在一些有待完善之处。我们仍需不懈努力,争取各级政府以及社会各界的支持,让三湘大地的古籍文献得到妥善的保存,使我们灿烂璀璨的优秀文化绵延传承,生生不息。
(刘雪平 何文君)

● [信息速递]

我馆赴龙山县图书馆开展古籍普查登记工作



5月30日至6月9日,我馆历史文献部一行3人赴龙山县图书馆开展古籍普查登记工作。龙山地处湖南西北边陲,位于湘、鄂、渝交会处,著名的里耶秦简即发现于此地。龙山县图书馆藏有古籍数千册,大部分由陈梓嘉捐赠。陈梓嘉是民国时龙山有名的私人藏书家,有书五六千册,其妻李舜华遵其遗意将藏书悉数捐赠

给县政府。1973年,经中共龙山县委批准,这批图书由龙山一中转交县图书馆保存。此次普查共登记古籍895部5858册,另有《四库全书珍本初集》1773册,《四部备要》2025册。按照《全国古籍普查登记手册》的要求,登记了每部古籍的索书号、题名卷数、著者及著作方式、版本、册数、存缺卷数、装帧形式、丛书子目、破损状况等内容。通过普查,龙山县图书馆摸清了家底,为后续开展的编纂《中华古籍总目·湖南卷》、申报《湖南省珍贵古籍名录》等工作奠定了坚实的基础,同时还发现了一些年代较早或刻板精美的线装书,如醴陵廖志灏所著的清乾隆初刻《燕日堂录》,为乾隆禁毁书,原以为该书已失传,今该馆竟藏有一部。
(李 娇)

龙山县图书馆古籍保护工作概述

古籍,是记载一个地区文明的重要标志,同时也是传承文明的一种重要形式,是不可再生的文化资源。古籍普查是古籍保护的基础性工作,是古籍抢救、保护与利用工作的重要环节,它有利于摸清家底,全面掌握我县古籍收藏数量、保护状况等基本情况,从而推进古籍的标准化建设,加强古籍的修复工作,逐步形成完善古籍保护工作体系,使古籍得到更全面有效的保护。

一、古籍普查

在这次古籍普查中,我县高度重视,紧紧围绕各级、各部门的相关工作要求,结合实际制定切实可行的实施方案,将整个普查工作全面落实到实处。

(一)加强组织领导,统一思想认识。为确保古籍普查工作的顺利实施,我县成立了由分管文化工作的副县长任组长、文广新局领导为成员的领导机构,成立专门的古籍普查办公室来承担组织协调工作,统筹



图为湘西自治州馆章馆长(左一)前来龙山馆指导古籍工作

落实全县的普查任务。并多次召开专题会议,学习传达上级有关文件和会议精神,统一思想认识,研究制定了《龙山县古籍普查实施方案》,确保了古籍普查工作的有序推进。

(二)加强宣传教育,营造良好氛围。为提高广大人民群众对古籍保护工作重要性的认识,我馆在全县范围内发放宣传资料 5000 余份,并通过电视、标语、展板、手机时讯、龙山文化信息资源网站等媒介,加大了古籍保护工作宣传力度,普及保护知识,展示保护成果,培养公众的保护意识,营造全社会共同保护古籍的良好氛围。同时通过举办讲座、展览、培训、研讨等形式来宣传古籍保护知识,促进古籍保护利用和文化传播。

二、古籍修复

古籍保护工作中,我馆建立了科学有效的古籍保护制度,认真做好珍贵古籍的保护工作,做好古籍的防虫、防鼠、防霉保护措施。对古籍的抢救、修复是古籍保护工作的重点,我馆有计划地对馆藏破损古籍进行修复,尤其是抓好濒危古籍的修复工作,并建立科学、规范的修复档案,严格按照有关技术标准和规范进行,确保修复质量。

三、改善库房

一直以来,我馆把古籍安保工作作为业务建设的重要内容来抓,进一步健全了古籍保护制度,加强了硬件设施建设,改善了古籍保管条件,完善了安全措施,真正把保护的各项工作落到实处。目前,针对馆藏古籍贮藏状况,我馆设立了专门的地方文献室、古籍库,安排专人负责管理;并投资数万元,对古籍书库的贮藏设施与环境条件加以改善,配备了专用的防虫樟木书柜,改造加固门窗,加装防紫外线窗帘,使古籍文献切实得到了有效的保护。

四、人才培养

在古籍普查中,我县成立了古籍普查办公室,统筹落实全县的普查任务。同时,还开展形式多样的培训活动,加强对图书馆古籍保护人才的培养,积极参加上级部门组织的古籍培训班,与兄弟单位的古籍人员交流工作与合作,学习借鉴先进经验。

五、下阶段计划:

我县财政困难,资金紧缺,古籍普查、保护工作虽然取得了一定成绩,但我们也清醒地认识到存在的主要问题:一是专业人才缺乏,队伍素质有待提高;二是保护经费不足,古籍修复力度有待加强;三是社会对古籍保护认识不够,意识淡薄。下一步,我们将着重抓好以下工作:一是严格按照文化部颁布的《古籍定级标准》等相关行业标准对馆内古籍进行更详细的编目工作,建立古籍书目索引库。二是继续加强人才队伍建设,多渠道、分层次培养和引进相关专业人才;三是继续多方争取古籍修复经费,加快破损古籍的修复进度。
(龙山县图书馆)

● [学习心得]

古籍普查心得体会

2013年5月30日至6月10日,湖南省图书馆历史文献部副主任刘雪平携同事李娇、杨英红来我馆进行了十余天的业务指导,使得我馆的古籍普查登记编目工作顺利完成。

在工作正式开始前,省馆三位老师和我馆领导就大致的工作方案进行了探讨,并达成共识。在到达我馆的第二天就正式启动整理工作。我馆古籍藏书的整理、编目、建库工作共分三个阶段:第一阶段从6月1日至6月3日,主要完成对古籍藏书的整理、登记工作;第二阶段从6月4日至6月7日,主要完成数据审核工作,随后进行书签加工;第三阶段从6月8至10日,完成上书签、贴目录以及更换函套的工作。省馆三位老师克服各种困难,以严谨认真的态度帮助我馆完成了此项工作。

此次古籍整理编目和回溯建库工作,共整理编目古籍 8 百余种、近 6 千余册,内容涉及经、史、子、集、类丛、新学等各个部类,所得的编目数据将会编纂出版我馆馆藏古籍普查登记目录,并录入《全国古籍普查登记目录》中。整个编目建库工作自始至终得到省里三位老师的高度重视和大力支持,所有参与人员为此付出了极大的辛劳,工作的顺利完成是与双方的敬业精神和通力合作密不可分的。

此次古籍整理编目工作,是省图书馆与我县图书馆的一次成功合作,我馆古籍整理编目工作的完成,也为“全国古籍普查登记目录”及“古籍合作整理编目模式”提供了成功的范例和宝贵的经验,为以后的同类工作打下了良好的基础。 (何超平)

赴龙山县图书馆进行古籍普查工作有感

这是工作以来的第一次出差,盼望已久。五月底,我们一行三人动身奔赴古籍普查的第一站——龙山县图书馆。

龙山县的馆藏远远超出了之前上报的数据,原先预计三百来种,到了才发现,龙山县图书馆老先生所做的古籍卡片就有八百多张。加之整理时,又发现一些书本之中无卡片,需另外添加。工作任务之艰巨,强度之大,遂可想而知矣!幸好有老先生卡片在先,为我们的工作提供了不少的参照和便捷。

此次普查,更多的是学习。之前在学校并未见到这么多的古籍。第一次摸到古籍上的灰尘,闻到古书的味,看见虫蛀后的花纹。那种气味并非我想象中的“书香”,有的甚至是霉味,再加上陈年的灰末,一天下来,喉咙很是不舒服,身上有时也感觉痒痒的。可是面对这么多的书,心里还是怀着些些的高兴。行款、版本、题名、著者、卷次、存缺……,然而面对这些,看似简单而熟悉的东西,实际操作起来却时时感到疑惑,甚至困难。书本和实际情况总是有着诸多的不同。当然,古人们写书,也不是为了我们今日做古籍普查的方便。我们希望书本是整整齐齐,无残缺,目录卷次分明,甚至注明雕刻出版的时间地点等等,一目了然多好啊!但是不同的朝代,不同的地域,不同的刻书机构,怎又能做到整齐划一呢?读万卷书,行万里路。未工作之前,只觉得行路的重要,到此时,却也感到了读书的同等的重要。

这里的古籍,用干烟草和一些樟脑丸保存着。装书的柜子有两种,一种是全木的,一种是镶了玻璃的。书籍基本上完好。听说,他们当时因为缺少相关专业的人员,又怕弄坏了书,所以搬书时是连带柜子一起从楼下用吊车吊上来的。子曰,君子于其所不知,盖阙如也。他们的不妄动,对于前人和古籍的敬重之情触动了我。文献工作中,最重要的原则之一不也就是排除一己之见而保持文献的原貌吗?这里的古籍,绝大部分

都是清朝的刻本,以中后期居多。在年代上虽然不算很久远,但内容多涉及湖南本土,多为湖湘子弟之著述,其中一些还是省馆所缺藏的。它们的存在,不但让人想到当年读书之风的浓厚,亦可窥见当时湖湘学术之繁盛。即使在这远离闹市的深山里,也是不乏满腹经纶读书之人。

塞缪尔-约翰逊(Samuel Johnson)《苏格兰西部群岛之行》中对于书籍的作用曾这样的阐述:“书籍是可靠的贮存器,也许一时会被忽视或遗忘,但只要重新打开,就会重新传授其教导。记忆一旦被干扰,就难以恢复。写出的学问是固定的发光体,只要掩盖它的浮云散去,它依旧在原地明亮如初。而传统则不过是流星,一旦陨落之后,就不能重放光明了。”书籍就有如此之魔力,中国的文字就是如此的神奇,不用言语,却将传统的精髓保存完好。我也曾不止一次地问自己,这么多书,放在这儿又不读,起什么作用,还要如此大力气的去整理它们,我有着诸多的不解。但看到这些稀少的古籍,一股传承文明的历史使命感和图书馆员的职责感油然而生,同时我知道世界上还有许多人都在做着这样的事情,我的困扰似乎暂时释放了,古籍普查工作值得我们尽心尽责地做好。

(杨英红)

● [麓山书话]

《湖南图书馆馆藏单幅文献目录》前言

湖南图书馆主编的《湖南图书馆馆藏单幅文献目录》(共三册)将于近期出版发行。本目录所收单幅文献指以单页形式存在的文献,也包括少量不能装订成册的散页文献,主要类型有书画、拓片、信札、舆图、契据、状纸、告示、功牌、课卷、执照、照片、货币等。

湖南图书馆一向注重非正式出版物、单幅文献的征集,清宣统元年(1909)湖南谘议员、后任湖南图书馆馆长刘善渥提出“整顿扩充图书馆案”,指出“凡旧板之经史子集、新著新译之科学图书、小说以及碑帖图画,均应随时广为添购”,“除保存古籍,添购新书外,凡湘省耆儒名宿遗著,有未经刊刻,有益名教者,应随时采访搜集,审校付印”。至今湖南图书馆所藏各类单幅文献数万张(件)之巨,除少量为近年入藏外,大部分是“土改”、“文革”期间,湖南图书馆的先贤们从造纸厂化浆池边、街头焚书堆中抢救而来。

与册装图书相比,湖南图书馆所藏单幅文献具有自己明显的特征:

书画、信札、契据、状纸等多为手书文献,仅此一份,并无复本,因此也就成为湖南图书馆特有的馆藏文献。

内容多有关湖南政治、经济、文化、民俗、民情、人物等,是重要的湖南地方文献。

具有较高的艺术、文物价值,是各博物馆、艺术馆、档案馆争相收藏的文献类型。

在众多的单幅文献类型中,湖南图书馆最具特色的应为古旧字画、名人书信、古旧契据三种。

湖南图书馆古旧字画藏量已达 7000 幅,曾经张珩、徐邦达、谢稚柳、刘久庵、杨新等大师鉴定,大致分为三级。其中一级品如(明)祝枝山行书卷、(明)董其昌行书册页、(清)萧云从山水立轴、(清)王原祁山水立轴等;二级品如(明)曹学佺行书卷、(明)沈禧草书、(清)蒋廷锡梅雀卷、(清)姚鼐草书轴、(清)邹一桂花鸟轴等;三级品如(清)张问陶行书轴、(清)法若真草书轴、(清)何绍基对联、(清)曾国藩行书卷、齐白石花鸟轴等。不仅数量居全国各图书馆之首,而且质量也不让于各大型博物馆、艺术馆。湖南图书馆也因此真正成为既有“图”又有“书”的图书馆。在馆藏字画中,书法、绘画琳琅满目,立轴、对联、手卷、册页形制纷呈。明清两代诸大家作品几乎都有收藏,特别是湖南作家作品更是特色突出,除何绍基、齐白石等大家外,其它人物也多为人们所熟知,其中或为国家重臣,如李东阳、陈鹏年、陶澍、曾国藩、左宗棠等,或为封疆大员,如何凌汉、贺长龄、胡林翼、彭玉麟、曾国荃、李星沅、罗绕典等,或为名臣循吏,如贺熙龄、魏源、唐鉴、刘蓉、周寿昌、郭嵩焘、张百熙等,或为博学鸿儒,如王文清、罗典、彭浚、萧锦忠、王闿运、王先谦等,或为维新志士,如谭嗣同、唐才常等,或为共和元勋,如黄兴、宋教仁等,然皆为勋业、学术所掩,其书画之名反而隐晦不彰,故今人虽知其名,而不知其亦能书画。当然其中也有一些书画造诣极高,而足迹、名望囿于湖湘的地方书画家。这些都充分地说明,自古以来,湖南不仅是文化大省,同时也是艺术大省。

馆藏单幅文献另一特色是名人书信。书信绝大部分是由写信人亲笔书写,与书法作品不一样,写信人书写时往往更加自主、随意,既能体现写信人高深的文化修养,又能表现出写信人深厚的书法底蕴,因此更能表现出书写者的艺术成就。如湖南图书馆所藏曾国荃书信,由于军务倥偬,其中部分书信多由幕僚楷书代笔,但曾氏往往于末端空白处亲笔行草增补一些重要内容,以至两种笔迹大相径庭,恰好体现曾氏桀骜倔强的性格。书信的价值更体现在内容上,而存世数量稀少以及内容隐密性又使书信具有极高的史料价值。如湖南图书馆所藏魏源致贺熙龄书信二通,《魏源集》未收。其中一通作于鸦片战争后之道光二十一年十月初四日,中言及该年八月第二次定海战役。此战为鸦片战争中最为惨烈一役,葛云飞、王锡朋、郑国鸿三位总兵及所部六千士卒皆前赴后继,壮烈殉国。魏源战前曾入两江总督裕谦幕,参与定海防御筹划,而此札则

揭示战前守军所订定海修城图,“与源所拟初稿全不相符,从古但有四面之城,未闻有一面之城。乃竟以土塘为土城,可怪也。知贼至,城必不守。”虽然魏源曾多次致函当道,极言定海城工可谓寒心,请趁夷船在厦门进犯之时,赶筑夹城,接联声势。然终不为用。定海之败,即使今人亦多归咎于英人船坚炮利,而魏源札中却多从自身方面分析定海战败“实由人事,岂尽天运”,指出其时因承平日久,以致将不谋略,兵不识械。因此痛定思痛,开聋启聩提出“以夷为师”而成为中国第一个“睁眼看世界”的人。

湖南图书馆所藏清代民国间书信达数万页,尤以清中晚期名人书信最为丰富。其中湖湘名人有陶澍、魏源、曾国藩、曾国荃、左宗棠、胡林翼、彭玉麟、刘蓉、王先谦、王闿运、江忠源、汤鹏、何绍基、劳崇光、罗泽南、张世准、张百熙、李星沅、杨昌浚、陈士杰、周寿昌、罗汝怀、胡达源、贺长龄、唐鉴、席宝田、郭嵩焘、谭钟麟、邓显鹤、瞿鸿禨等,而与其通信往复者亦为当时之名流,如马新贻、毛鸿宾、王文韶、王庆云、刘昆、吴振械、张之洞、张亮基、李鸿章、李瑞清、张謇、沈葆楨、陈宝琛、周天爵、季其昌、罗遵殿、苗夔、俞廉三、荣禄、骆秉章、翁同书、翁同龢、袁保恒、梅曾亮、瑞征等,其人或为封疆大吏,或为宿学名儒,其内容或涉军国大事,可补正史之不足,或家庭琐屑,可知人情之淳朴。即使一般应酬性书信,亦有关乎史事者。

契约是双方有关权力与义务的约定文字。湖南图书馆所藏多为明、清、民国三代民间自行订立的买卖契据、典当契据、租佃契据、兑换契据及关书,其中又以土地、房屋买卖契据为主,如土地买卖契据中详细地记载了标的物的位置、四至、出卖价格、中人及双方的权力与义务。在馆藏契约中,我们常常发现,短短数年内,有一些人便十余次买进土地。又如曾官布政使、按察使的长沙徐树钧于清光绪三十二年(1906)分家时,将合计4041石田租的土地,另房屋二所、铺面十七所析为六股分给六个儿子,此时距光绪二十年(1894)祖遗田租420石,短短十年间增加了近十倍。这充分地反映了各时期小自耕农不断破产及土地不断向大中地主集中的状况,是我们了解当时土地制度、家族制度及社会经济状况最原始的材料。

单幅文献或因其不成册,难以整理与保管,或因其文物特征,入藏成本太高,因此许多图书馆并不收藏,或虽有少量收藏,但也多未整理编目。湖南图书馆不但注重古旧单幅文献的收藏,对现今有价值的单幅文献,如当代湘籍名人书画、信札、手稿等,也纳入收藏范畴。继2006年馆藏古籍线装书目录、2011年馆藏民国书刊目录编纂出版后,湖南图书馆今又完成了馆藏古旧单幅文献的编目出版工作,希望这些珍贵、特有的文献能因此为社会所知所用。

(寻霖)

附录

《国家珍贵古籍名录》湖南省入选书目 (第四批,共45部)

- 09873 为吏治官及黔首 秦代 竹简 湖南大学岳麓书院
- 09874 占梦书 秦代 竹简 湖南大学岳麓书院
- 09875 质日 秦代 竹简 湖南大学岳麓书院
- 09922 附释音礼记注疏六十三卷 (汉)郑玄注 (唐)孔颖达疏 (唐)陆德明释文 元刻明修本 存三十五卷(一至二、五至十、十九至二十四、二十九至四十六、五十二至五十四) 湖南师范大学图书馆
- 09929 春秋左氏传补注十卷 (元)赵汭撰 元至正二十四年(1364)休宁商山义塾刻明弘治六年(1493)高忠重修本 湖南师范大学图书馆
- 10043 船山王氏周易内传七卷 (清)郭嵩焘笺 未刊样稿本 湖南师范大学图书馆
- 10051 尚书疑义诗疑义乡党义订三卷 (清)郭嵩焘撰 未刊样稿本 湖南师范大学图书馆
- 10128 经学通论五卷 (清)皮锡瑞撰 稿本 湖南师范大学图书馆
- 10129 经学历史二卷 (清)皮锡瑞撰 稿本 湖南师范大学图书馆
- 10162 史记一百三十卷 (汉)司马迁撰(南朝宋)裴骃集解(唐)司马贞索隐(唐)张守节正义(明)徐孚远 陈子龙测议 明末刻本 郭嵩焘批注 湖南师范大学图书馆
- 10175 唐书二百二十五卷 (宋)欧阳修 宋祁等撰 明崇祯二年(1629)毛氏汲古阁刻本 王闿运批校 湖南师范大学图书馆
- 10299 [光绪]湘阴县志不分卷 (清)郭嵩焘撰 稿本 曾国藩批校 湖南师范大学图书馆
- 10393 大学衍义四十三卷 (宋)真德秀撰 明嘉靖吉澄刻本 湖南师范大学图书馆
- 10610 周太朴诗一卷 (唐)周朴撰 太朴诗补遗一卷 (明)徐爌辑 明万历三十五年(1607)刻本 黄宗彝 郭柏苍批校 湖南师范大学图书馆
- 10668 有宋福建莆阳黄仲元四如先生文稿五卷 (宋)黄仲元撰 明嘉靖二十一年(1542)黄文炳刻蓝印本 湖南师范大学图书馆

- 10677 鲁斋全书七卷 (元)许衡撰 明正德十三年(1518)高杰刻本
湖南师范大学图书馆
- 10698 诚意伯刘先生文集二十卷 (明)刘基撰 明正德十四年(1519)林富
刻嘉靖七年(1528)方远宜增修本 湖南师范大学图书馆
- 10701 清江贝先生文集三十卷诗集十卷诗余一卷 (明)贝琼撰 明洪武
刻本 存三十卷(文集一至三十) 湖南师范大学图书馆
- 10727 白沙先生全集二十一卷 (明)陈献章撰 明万历元年(1573)何子明
刻本 湖南师范大学图书馆
- 10850 新安游草一卷 (清)邵标春撰 稿本 湖南师范大学图书馆
- 10905 周诗遗轨十卷 (明)刘节辑 明嘉靖刻本 存八卷(一至八)
湖南师范大学图书馆
- 09941 古史六十卷(宋)苏辙撰 宋刻元明递修本 何绍基录李璧跋
湖南图书馆
- 10032 周易传义十卷 (宋)程颐 朱熹撰 明嘉靖三十五年(1556)广东崇正堂
刻本 湖南图书馆
- 10037 易学变通六卷 (元)曾贯撰 清四库馆永乐大典辑佚写本 [四库底本]
存三卷(四至六) 湖南图书馆
- 10049 书疑九卷 (宋)王柏撰 清初抄本 湖南图书馆
- 10054 诗疑二卷 (宋)王柏撰 清初抄本 湖南图书馆
- 10087 文公家礼仪节八卷 (明)丘濬撰 明正德十二年(1517)直隶太平府刻
本 湖南图书馆
- 10138 续方言二卷 (清)杭世骏撰 续方言补二卷(清)程际盛撰 清雍正刻
本[四库底本] 湖南图书馆
- 10200 续编资治宋元纲目大全二十七卷 (明)商辂等撰 明嘉靖十年(1531)
书林杨氏清江堂刻本,存二十六卷(一至四、六至二十七) 湖南图书馆
- 10202 资治通鉴节要续编三十卷 (明)张光启撰 明正德九年(1514)司礼监
刻本 湖南图书馆
- 10355 两汉金石记二十二卷 (清)翁方纲撰 清乾隆五十四年(1789)翁方纲
南昌使院刻本 张穆批校 何绍基题签 叶启勋跋 湖南图书馆
- 10556 楚辞章句十七卷 (汉)王逸撰 疑字直音补一卷 明隆庆五年(1571)豫
章夫容馆刻本 湖南图书馆
- 10571 类笺唐王右丞诗集十卷 (唐)王维撰(明)顾起经注 文集四卷集外
编一卷(唐)王维撰(明)顾起经辑 年谱一卷(明)顾起经撰 明嘉靖三十五年
(1556)顾氏奇字斋刻本 湖南图书馆

- 10577 分类补注李太白诗二十五卷 (唐)李白撰(宋)杨齐贤集注 (元)萧士赟补注 明正德十五年(1520)安正书堂刻本 湖南图书馆
- 10638 后山诗注十二卷 (宋)陈师道撰(宋)任渊注 明嘉靖十年(1531)辽藩朱宠灃梅南书屋刻本 湖南图书馆
- 10656 南轩文集节要八卷 (宋)张栻撰(明)聂豹辑 明嘉靖十年(1531)聂豹刻本 湖南图书馆
- 10901 古乐府十卷 (元)左克明辑 明嘉靖二十六年(1547)汪尚磨刻本 湖南图书馆
- 10925 唐诗品汇九十卷拾遗十卷 (明)高棅辑 明嘉靖十六年(1537)姚芹泉刻本 湖南图书馆
- 10275 蜀轺日记一卷 (清)陶澍撰 稿本 存清嘉庆十五年五月至十一月 湖南省社会科学院图书馆
- 10423 新刊黄帝内经灵枢二十四卷 (宋)史崧音释 明刻本 湖南省社会科学院图书馆
- 10540 天地冥阳水陆杂文二卷坛场式一卷 (宋)杨谔撰 (宋)宗曠编 明初刻本 湖南省社会科学院图书馆
- 10774 泾野先生文集三十六卷 (明)吕柟撰 明嘉靖三十四年(1555)于德昌刻本 湖南省社会科学院图书馆
- 10910 御选唐宋诗醇四十七卷目录二卷 (清)高宗弘历辑 清谢氏活字四色套印本 曾国藩跋 湖南省社会科学院图书馆
- 10536 朱翼十二卷(明)江旭奇辑 明万历四十四年(1616)刻本 衡阳市图书馆
- 10859 曝书亭集八十卷 (清)朱彝尊撰 附录一卷 清康熙五十三年(1714)朱稻孙刻本 何绍基批校 邵阳市松坡图书馆

湖南省古籍保护中心

地 址：长沙市韶山北路 169 号
电 话：0731-84174012
网 址：www.library.hn.cn

邮 编：410011
传 真：0731-84174012
电子信箱：liuxp@library.hn.cn